



大沼由紀舞踊公演

# Esponánea

-フラメンコ、自然発生的な-



## フラメンコならではの感動がここにー

フラメンコならではの妙味を伝える珠玉の踊り手、大沼由紀。彼女が自ら求めるフラメンコに開眼したのは、フラメンコが本来持つ人間味豊かなアルテ(芸)が生きている街、ヘレスだった。本作品は、大沼がそのヘレスから屈指のカンタオール(唄い手)、故ディエゴ・ルビッチら4人の正統派アーティストを招き、2004年と2005年に行った二つの舞踊公演を収録・編集したものだ。

タイトルが示す通り、この舞踊公演はアーティストそれぞれが互いに感じ合い、発信し合う、即興性に満ちた舞台を目指している。心の奥から搾り出すようなディエゴのカンテを始め、彼らの素晴らしいアルテに衝き動かされるように踊る大沼由紀。フラメンコ本来の交感によって成り立った舞台は、まさに"生きた瞬間"の積み重ねだ。踊り手・大沼由紀の真価が発揮された作品であると同時に、ヘレスのアルテの豊かさを伝える貴重な舞踊公演の記録となっている。(菊地裕子)



写真/渡辺亨 木戸としか

「この時の踊りは、メンバーが私にくれた贈り物。多くの人に、見て聞いてほしい」

なぜ、今になってDVDとして発表しようと思ったかと申しますと、07年に歌手のルビッチが急逝したことが最も大きな理由です。ルビッチが亡くなってしばらくは、CDも聞けず、ましてや公演のときの録画は全く見れませんでした。1年ほど経って、録画を何かのきっかけで見なおした時に、改めてこんなすごい人が私の公演のために来て歌ってくれたんだと、深い感謝の気持ちでいっぱいになりました。真っ只中にいるときには必死すぎて見えなかったことが、さーっと雲が晴れるように見えてきて、自分とはんでもない人と呼んでしまったんだなあと思ろしいような気持ちにもなりました。

そして今、私に何か出来る出来ないかと思った時、この記録をDVD化して広く皆様に見ていただくこと、つまり一つ形あるものとして残すということが、今の私に出来ることなのではないかと思ったのです。この時の踊りは、このメンバーが私にくれた贈り物です。私の踊りを通してではありますが、彼らのフラメンコをたくさんの方々に見て、聞いてほしいと強く願っています。大沼由紀(2009.2/11「Jスバ!」掲載文より抜粋)

- |                      |     |                      |
|----------------------|-----|----------------------|
| 1. Malagueña         | バイレ | 大沼由紀                 |
| 2. Bulería           | カンテ | ディエゴ・デ・ロス・サントス"ルビッチ" |
| 3. Soleá por bulería |     | ホアニョロ                |
| 4. Siguriya          | ギター | ドミンゴ・ルビッチ、俵英三        |
| 5. Bulería           | バルマ | ホセ・ルビッチ              |
| 6. Soleá             |     |                      |

[特典映像]\* Fin de fiesta  
\* Soleá por bulería

特典映像付き!

2004年11月28日、2005年11月27日 新宿シアターサンモールにて収録

●2009年編集作品 ●商品番号RHOS-001 ●DVD/カラー70分 ●8ページブックレット付き ●定価¥5,800(税込)

estudioBreña

エストゥディオ ブレーニャ 〒164-0001 東京都中野区中野5-32-6 蝶西ビル B1 Tel/Fax: 03-3319-2280 info@yuki-onuma.com http://www.yuki-onuma.com

ご購入専用フォーム ▶▶ <http://www.yuki-onuma.com/dvd.htm>

取扱店 ▶▶ パセオフラメンコ: 03-5272-3061 プリメラギター社: 03-3208-4191 アクースティカ: 03-3473-5678